Grille d’entretien générale

*Attention : cette grille d’entretien est une grille très généraliste pour une enquête sur les attachements au numérique au sein d’une organisation. Elle doit être spécifiée dès les premiers entretiens au contexte de l’organisation et affinée et adaptée tout au long du processus d’enquête en fonction de l’analyse des premiers matériaux d’enquête, pour acquérir une analyse quantitative complète et pertinente.*

*XXX = nom de l’organisation*

*‘Mot entre apostrophe’ = à adapter au contexte*

1. **Objectifs**
2. Comprendre les outils et pratiques numériques de l’organisation par le point de vue de l’interviewé-e : qu’est-ce qu’iel utilise ? Comment ? Pourquoi ?
3. Comprendre les perceptions de l’interviewé-e (dans toute leurs complexités) vis-à-vis de ses outils et pratiques numériques
4. Comprendre les attachements et dépendances de l’interviwé-e aux outils numériques qu’elle utilise au sein de l’organisation étudiée
5. Détecter des possibles leviers d’action de dénumérisation.
6. **Présentation**

Je tiens tout d’abord à te **remercier** **pour le temps que tu m’accordes** pour cet entretien. J’avais imaginé un entretien d’environ **1h**. Est-ce que c’est **bon pour toi ?**

Ce temps d’échange va être vraiment **très précieux, puisqu’il m’aidera**, je l’espère, à mieux **comprendre comment vous utilisez le numérique au sein de XXX, comment vous vous organisez autour de ces outils, quelle est ta perception du numérique, etc**.

Comme je te le précisais sur la fiche d’engagement, cette interview sera **anonymisée**, c’est-à-dire que je n’évoquerai **jamais ton prénom ou ton identité publiquement**, que ce soit pour des articles, des présentations orales, ou autre. L’idée donc est de parler ici **en toute confidentialité, et en toute sincérité** si tu le veux bien. Et bien sûr, tu as **un droit de rétraction** si par la suite tu changes d’avis et que tu veux te désengager de l’étude.

Il n’y a pas de **mauvaise réponse, ou de réponse bête**, il ne faut vraiment pas hésiter à dire **ce qu’il te passe par la tête**, même si ça te semble décalé. Je suis vraiment là pour **comprendre et apprendre**, donc il n’y a pas de complexes à avoir.

Enfin, (dernière question technique), j’aimerais savoir si ça te dérange que **j’enregistre** notre échange ? C’est juste pour moi, pour pouvoir analyser plus facilement, et on peut mettre en pause à tout moment si tu veux dire des trucs en off.

Et bien si tout est ok pour toi, on va pouvoir **commencer**.

1. **Questions**

***Contexte***

1. Est-ce que tu peux commencer par me raconter (qui tu es) et comment tu en es arrivée là ?
2. En quoi consiste ton ‘rôle’ au sein de XXX ?
3. Quels sont les projets que vous menez à XXX ?

*Relance : Est-ce que vous expérimentez des choses ici ? Et ce n’est pas trop dur de lancer ces projets (temps, moyens,…) ?*

1. C’est quoi selon toi les valeurs de XXX ?

*Relance : Selon toi, les ‘clients’ ils attendent quoi de XXX ?*

1. Qui vous demande de faire ce que vous faites ?

*Relance : Par exemple les ‘clients’ ont-ils une grande influence sur vos activités ?*

***Outils numériques***

1. Peux-tu me lister quelques outils numériques que tu utilises dans ta journée (logiciel, matériel, etc) ?

1. Peux-tu me décrire comment tu interagis avec d’autres personnes au sein de XXX, ‘collègues et/ou clients/usagers’ (discussions, administratif, gestion de l’organisation, etc) ?

*Relance : Y a-t-il des interactions qui se font sans numérique ?*

***Perceptions***

1. Est-ce que tu dirais que les outils numériques ont une place importante dans l’organisation ?

*Relance : Es-tu satisfait·e de ton utilisation du numérique à XXX ?*

1. Est-ce que quand tu es arrivé à XXX, il y avait autant de numérique ?

*Relance si difficulté à répondre :*

*Est-ce que tu as l’impression que le numérique te fais gagner ou perdre du temps ?*

*Est-ce que tu trouves que c’est une bonne chose d’avoir instaurer ces outils ?*

*Et dans ton quotidien perso, comment a évolué ton rapport au numérique ?*

1. Est-ce que c’est facile pour toi d’utiliser ces outils numériques ?

*Relance :*

* *Qu’est-ce qui est difficile ?*
* *Est-ce que tu aimes bien ? Qu’est-ce que tu aimes bien ?*
* *Est-ce qu’il y a des tâches que tu fais que tu préfèrerais faire sans numérique ? Pourquoi ? Dans ton organisation ? Pour toi personnellement ?*

***Capacité de changement***

1. Est-ce que tu te sens dépendant·e au numérique à la mairie ?

*Relance : Est-ce que tu aimerais utiliser moins d’outils numériques ?*

*Y a-t-il des choses que vous êtes obligés de faire avec du numérique ?*

1. Est-ce que tu as déjà essayé de changer certaines pratiques numériques à XXX ?

*Relance :*

* *Expliquer ce que j’entends par là*
* *Si non, est-ce que tu aimerais ?* *Pourquoi tu aimerais ? Qu’est-ce qui te bloque selon toi ?*
* *Si oui, qu’est-ce que tu as changé ? Comment ? Pourquoi ? Comment ça s’est passé ?*
* *Est-ce que ça t’est déjà arrivé de carrément arrêter d’utiliser certains outils numériques ?*
1. Est-ce qu’entre ‘collègues’ vous parlez de numérique ?

*Relance : Vous en dites quoi ?*

*Et les impacts environnementaux du numérique, ou les impacts sur la santé, la société, etc, c’est des choses dont vous discutez des fois ?*

***Organisation***

1. Qui est-ce qui gère le numérique chez vous ?

*Relance : Si tu as un problème tu vas voir qui ?*

1. Comment ça se passe la prise de décision chez vous pour instaurer des outils numériques ?

*Relance : avec un exemple précis.*

1. Est-ce que tu sens que tu as ton mot à dire dans l’utilisation de numérique au sein de XXX ?

*Relance : Est-ce que tu sens que c’est quelque chose qui t’est imposé ? Y a-t-il des gens qui choisissent ou est-ce que ça se fait « naturellement » ?*

*Si c’est imposé : Qui-est-ce qui choisit ? Comment c’est choisi ? Est-ce que tu as quand même un espace de liberté personnel sur certaines pratiques numériques ?*

1. C’est quoi pour toi la différence entre déployer une technologie à XXX et en retirer une ?

***Imaginaires***

1. Selon toi, à quoi ressemblerait le numérique à XXX dans 5 ans?
2. **Conclusion**

As-tu des éléments à ajouter ?

Remerciement.

Proposition de faire passer la retranscription et les articles.

Signature de l’autorisation d’enregistrement.